

سلجة التناول والتآقیح الاصطناعی

(عملي)

المرحلة الثالثة – قسم الانتاج الحيواني

كلية الزراعة – جامعة نكربت

II - تقييم السائل المنوي Evaluation of Semen

ان افضل طريقة لتقدير السائل المنوي عند الحيوانات الزراعية هي سجلات التلقيح . لكن نظرا لافتقار الذكور اليافعة لمثل هذه السجلات ، ونظرا لكون السجلات الخاصة بالذكور البالغة غير كاملة ، وغير متوفرة احيانا . وحيث ان هناك عوامل كثيرة تؤدي الى احداث فروقات في مستوى الخصوبة تتعلق بطبيعة السائل المنوي ونوعيته ، ووقت جمعه على مدار العام ، وكذلك بطرق التخفيض والتصنيع بعد الجمع ، فإنه لا توجد طريقة واحدة مثلى يمكن الاقتصر عليها للحكم على القدرة الاصغرافية لحيوان ما دون آخر ، بل لا بد من الاعتماد على مجموعة من الفحوصات المختبرية لتقدير السائل المنوي .

بعد المظهر العام للسائل المنوي ، وحركة النطف فيه من المؤشرات الأولية الهامة التي يعتمد عليها عند كثير من جماعيات التلقيح الاصطناعي للحكم على جودة السائل المنوي . ولكي تكون هذه المؤشرات اكثر دقة لابد من جمع عدة قذفات ، وعلى طول فترة من الزمن ، فكلما كان عدد هذه القذفات اكثرا ، وجمعت على فترة زمنية اطول ، كانت نتيجة التقييم ادق واكثر صحة .

وعلى اي حال ، ان اية عملية تقويم للسائل المنوي يجب ان تكون سريعة وفاعلة من اجل المحافظة على الموصفات الأولية ، والقدرة الاصغرافية النطف .

Evaluation of Semen Appearance

تجري هذه الفحوصات مباشرة بعد الجماع وبعد وضع أنبوب الجمع الحاوي على السائل المنوي في حمام مائي تتراوح حرارته ما بين (35-38 م°) ، وتشمل عملية التقييم ما يلي :

1- الحجم : عادة يقاس حجم القذفة المنوية مباشرة بعد الجماع ، وذلك بقراءة حجم السائل المنوي في أنبوبة الجمع المدرجة . ويختلف عادة حجم القذفة بين الانواع الحيوانية وبعد تسجيل حجم القذفة امرا ضروريا جدا لمعرفة انتاج السائل المنوي لكل ثور ، او لكل ذكر في برنامج التلقيح ، وكذلك للاستفادة منه في تحديد حجم محلول التمديد .

2- اللون : يتدرج اللون الطبيعي للسائل المنوي تصاعديا حسب تركيز النطف ، فهو يمتد من اللون المائي الشفاف ، الى اللون الحليبي غير الشفاف ، واخيرا الى اللون الكريمي الابيض كما يمكن ان يميل احيانا الى الاخضر المصفر نظرا لغناه بصبغة الرايوفلافين وهي صفة قابلة للتوريث ، وليس لها علاقة او تاثير على القدرة الاصابية . ويجب ان نفرق بين هذا اللون واللون الناتج عن اختلاط السائل المنوي بالبول ، اذ يتصف الاخير برائحة مميزة وواضحة . واحيانا تظهر القذفة بلون احمر يعزى سببه الى وجود خلايا الدم الحمراء التي قد يكون مصدرها

القضيب نفسه .

3- الكثافة : تدرج كثافة السائل المنوي مع تدرج لونه ، وتعطى قيمة تتراوح ما بين صفر وثلاثة . فتكون درجة الكثافة ثلاثة اذا كان قوام الفذفة قاتما غير شفاف وصفراء عندما يكون القوام مائيا شفافا . واحيانا يكون القوام متاخرا نظراً للوجود كريات الدم البيضاء التي يشير وجودها الى حالة التهاب في جزء ما من الجهاز التناسلي الذكري .

4- الشوائب : قد يختلط السائل المنوي احيانا ببعض الشوائب أثناء الجمع . وتتضمن هذه الشوائب الاتربة ، والشعر ، وبعض المواد العالقة على غلاف القضيب أو الجزء البطني للحيوان . وغالباً ما تكون هذه الشوائب ملوثة بالبكتيريا ، فتلويت السائل المنوي ، وتحد وبالتالي من صلاحيته . لهذا يجب الحيطة والحذر أثناء الجمع ، كما يجب ان يكون غلاف القضيب ، ومنطقة البطن القربي منه نظيفة ومقصوصة الشعر بصورة دائمة .

تقدير حركة النطف Estimation of Sperm Motility

يعد تقدير حركة النطف من الاختبارات الهامة المستخدمة على نطاق واسع لتقدير جودة السائل المنوي . وتشير نتائج البحث العلمي الى وجود علاقة طردية بين حركة نطاف الثيران . والقدرة الاصحابية ، لكن لم يلاحظ هذا عند الكباش أو الخيول . وتمثل حركة النطف الفاعلية الانتقالية لها ، ويمكن تقديرها جماعياً أو فردياً . فتظهر الحركة الجماعية على شكل امواج أو غيوم كثيفة متحركة وذلك نظراً لوجود اعداد هائلة من النطف شبه الملتحمة مع بعضها ، وتتحرك باتجاه واحد . في حين في الحركة الفردية يمكن مشاهدة حركة النطفة الواحدة التي تعبر عادة عن سرعة ومدى انتقال كل نطفة .

المواد والادوات الالزمه :

- 1- مجهر ضوئي
- 2 - سخانة معدنية
- 3- حمام مائي
- 4- قضيب زجاجي
- 5- محلول تمديد فسيولوجي (سترات الصوديوم)
- 6- شرائح واغطية زجاجية
- 7- سائل منوي .

أ- تقدير حركة النطف الجماعية :

- 1- سخن الشريحة الزجاجية على السخانة المعدنية المثبتة درجة حرارتها على (38°).
- 2- امزج السائل المنوي المتوفّر ، وذلك بقلب الانبوبة الحاوية على السائل المنوي مرتين أو ثلاثة مرات .
- 3- ضع نقطة واحدة من السائل المنوي بواسطة القصيّب الزجاجي على الشريحة (38°)
- 4- ضع الساترة ، والزجاجة فوق نقطة السائل المنوي متوجباً احداث فقاعات هوائية .
- 5- ضع الشريحة الحاوية على نقطة السائل المنوي تحت المجهر لتقدير الحركة الجماعية مستخدماً لذلك التكبير الضعيف .
- 6- لاحظ الحركة التموجية النطف في مركز نقطة السائل المنوي ، ثم حاول تحريك ساحة الرؤية الى حافة نقطة السائل المنوي من اجل ملاحظة ، وتقدير نسبة النطف الحية النشطة .
- 7- قدر معدل الحركة الجماعية متبوعاً المقاييس التدريجي من (0 الى 5) أو مقاييس النسبة المئوية وفق ما يلي :

7- قدر معدل الحركة الجماعية متبعا المقياس التدريجي من (0 الى 5) أو مقياس النسبة المئوية وفق ما يلي :

التقدير	نوع الحركة	النسبة المئوية	مواصفات النطاف
5	ممتازة	% 80	تكون في حركة قوية جدا ، ويصعب رؤية الحركة الفردية ، كما ان الحركة التموجية تكون سريعة ومستمرة
4	جيدة جدا	% 80-70	تكون في حركة قوية وسريعة . ان دوامة الحركة الجماعية اقل سرعة من الاولى ، كما انها تظهر ، وتغيب باستمرار .
3	جيدة	% 70 - 50	تكون في حركة قوية ، ولكن امواج ، ودوامة الحركة الجماعية تكون بطيئة
2	معتدلة	% 50-20	تكون متحركة دون ان تشكل امواجا او دوامة من الحركة الجماعية
1	ضعيفة	اقل من 30 %	تتحرك حركة ضعيفة غير تقدمية وغالبا ما تكون تذبذبية تتحرك حركة ضعيفة غير تقدمية و غالبا ما تكون تذبذبية
0	لا تلاحظ حركة النطاف		

يستخدم احيانا مقياس اخر يعتمد على اعطاء نسبة مئوية للنطف المتحركة وهذه النسب هي %60 ، %70 ، %80 عندما يراد استخدامه للتلقيح الاصطناعي . على اية حال ، فان دقة استخدام أي من المقاييس يعتمد على خبرة ، ومهارة الشخص الفني القائم على العمل .

ب- تقدير حركة النطف الفردية :

وفيها تتبع الخطوات السابقة نفسها ، ولكن عند اضافة نقطة السائل المنوي يضاف بجانبها نقطتان من محلول التمديد ، ومن ثم تمزج النقاط الثلاث معا ، وتقدر حركة النطف الفردية . حيث يمكن هنا ملاحظة سرعة ، ومدى انتقال النطفة الواحدة مما يوضح اتجاه حركة النطف ، لأن تكون تقدمية (وهي الوحيدة المقبولة) ، وقد تكون تذبذبية لتدل على ان النطف متقدمة في العمر ، أو ان تكون دائيرية ، أو خلفية ناجمة عن تعرض النطف لصدمة حرارية أو لصدمة ازمورية .