

٤ - صبغة البرتقال = الأصفر رقم ٥ - y + الأحمر رقم RI
ويستعمل كلاريكول البروبيلين Propylene glycole كمذيب للصبغة .

سابعاً - المواد الحافظة :

تضاف مواد كثيرة لغرض حفظ المركبات أثناء التحضير والنقل والغزن . وقد تضاف بعض المواد لمنع انفصال الزيوت العطرية او بعض الألوان كاستعمال الكحول الأثيلي وكلاريكول البروبيلين لهذا الغرض . وقد تعمل المواد المضافة كمانعات للأكسدة او مضادات للاحياه المجهرية والجدول رقم (٨٥) يبين اهم المواد الحافظة والغرض من استعمالها .

ثامناً - المنبهات وبعض المركبات الأخرى :

يضاف الكافيين لبعض المشروبات الغازية مثل الكولا ، كما يستعمل الكينين Quinine $C_{20}H_{24}N_2O_2$ وقد تضاف مواد اخرى كنظمات للحموضة مثل Buffers والجدول رقم (٨٥) يبين بعضاً من هذه المركبات .

٦ - خطوات التصنيع :

تصمم جميع مصانع المشروبات الغازية بشكل يضمن سهولة عمليات التصنيع ابتداء من دخول القناني الفارغة وحتى خروجها جاهزة للتسويق وعلى ان تكون هذه العمليات متتابعة وبشكل يسمح لا يتطلب كثرة العمل للنقل من خط لآخر . ونظراً لكثرة الخطوات التصنيعية والاجهزه فإن هذه

البعض (٨٥) : المضافات المستعملة في المشروبات الغازية والفرض من الاضافات .

الافتراض من الاضافات	المادة المضافة
١ - مذيبات عضوية (لاذابة الزيوت العطرية)	الزيوت النباتية المحتوية على البرومين Brominated oils او الكحولات - الايثيلي والتكاديكول
٢ - مكونات الرغوة مثل املاح حامض الكلسرايزن بالامونيوم Ammoniated glycyrrhizin	٣ - مضافات الاحياء المجهرية بنزوات الصوديوم وحامض السوربيك او سوربات الصوديوم
٤ - مانعات الاصدقة	٥ - تتعديل الزوجة السوربيتول (لزيادة الحلاوة ايضا) عند استعمال المحليات
	الصموغ مثل Arabinogalactan الصموغ المناعية
	٦ - تتعديل الزوجة الصموغ والزيوت العاوية على البرومين و داعطاء صفة الاستحلاب glyceryl abletate (Clouding agents)
٧ - مانعات الرغوة	Dimethyl polysiloxane الكافيين الذي قد يضاف بنسبة حوالي ٢٪ بجانب ما هو موجود طبيعيا في مستخلص بذور الكولا .
٨ - المنبهات	٩ - معدلات الحموضة مثل املاح الصوديوم او البوتاسيوم . كالغلالات او الكاربونات NaHCO_3 Na_2CO_3 او السترات
١٠ - مضافات اخرى تضاف بكميات ونسب واطنة جدا لاعطاء نكهة وطعم متميزين وبشكل يصعب على الشركات الاخرى صنع مركبات مماثلة وتعتبر هذه المضافات جزء من سر المهمة .	

المعامل تتطلب صيانة مبرمجة تتفق مع كثافة العمل ويفضل ان تجري في اوقات التوقف لان اي عطل يحصل اثناء التصنيع قد يسبب تلف وجية كاملة :

وتکاد تتشابه خطوات التصنيع في الدول المختلفة وإن الاختلافات تبرز عادة في حجم المعدات ونوعياتها وطاقاتها الانتاجية وكفاءة الانتاج وتنوع العبرات المستعملة ويمكن وصف خطوات التصنيع كما يلى :-

اولاً: تحضير المركبات:

يقصد بالمركبات المعاليل العالية التركيز والمحتوية على المنكهات والالوان ونباتات الاستحلاب والمذيبات العضوية والمواد الحافظة وآية مواد أخرى قد تضاف من قبل الشركات المجهزة لهذه المركبات - وتحصل معظم المصانع على المركبات من شركات مالية كبيرة لها القدرات العلمية والتكنية والخبرة في تجهيز مركبات ذات صفات معينة مع التعليمات الخاصة بكيفية مزجها والنسب الواجب اضافتها .

ويحصل العراق اسوة بكثير من الدول النامية على هذه المركبات من مصادر مختلفة وتقوم الصناعات القائمة بتخفيفها باضافة المياه والمواد السكرية والحوامض وثاني اوكسيد الكربون وتعبئتها في القناني وبيعها باسعار ملائمة للفرد العراقي .

ثانياً - فصل الفناني :

تعتبر القناني زجاجية كانت او معدنية نظيفة وخالية من التلوث بعد تصنيعها مباشرة تنظر للحرارة العالية عند التصنيع وخصوصا في حالة القناني الزجاجية . وقد تتعرض القناني للتلوث بالفبار اثناء النقل والخزن ، ولذا فمن الافضل غسلها ولو بالماء الساخن فقط قبل

استعمالها . اما القناني العائدة من السوق لاعادة استعمالها فانها ملوثة بشتى المواد وقد تحتوي حتى على مواد صلبة مثل اعقاب السكائر والعشرات بجانب احتمال نمو الاعفان داخل القناني ، ولأسباب صحية واقتصادية يجب ان تغسل جيدا قبل استعمالها بجانب جعل القناني خالية من المواد الغريبة التي يشمئز المستهلك من وجودها . والطريقة الحالية في معامل صناعة المشروبات الفازية هي استعمال غسالات ميكانيكية لها القدرة على غسل وتعقيم منات القناني في الدقيقة الواحدة وهذا يبين صعوبة الاعتماد على الايدي العاملة لهذا الفرض .

تدخل القناني الى داخل الغسالة حيث تستقر في جيوب العوامل المعدنية او البلاستيكية والتي تؤلف الجزم المتردك داخل الغسالة . تمر القناني في اجزاء متعددة (٣-٥) مفصولة عن بعضها البعض بحواجز تتعرض فيها القناني الى سلسلة من العمليات تجري بالتعاقب ، وتختلف الحرارة بين كل جزء والذى يليه على ان لا يزيد هذا الفرق عن حوالي 22°C وتبدا واطنة في البداية وترتفع تدريجيا مع تقدم خطوات الغسيل حتى تصل حرارة عالية ثم تنخفض بعد ذلك تدريجيا باستعمال مياه الشطف حتى تخرج القناني بحرارة اعتيادية . ومن الضروري رفع الحرارة وخفضها تدريجيا لمنع التغير المفاجيء الذي قد يسبب كسر القناني . وتختلف تصميم الغسالات عن بعضها البعض ، في بعضها يعتمد على اسلوب الرش اي دفع ماء النسل بقوة الى داخل القناني وخارجها والنوع الآخر يعتمد على اسلوب التغطيس في محاليل النسل . وهناك غسالات تحتوي على الطريقتين معا . وقد تستعمل فرش (جمع فرشاة) طويلة تدخل القناني وتدور داخلها مصهورة بتيار قوي من الماء لغسل السطوح الداخلية ولازالت بقایا — Water — Jet brushes —

المواد المصلبة الملتصقة . ويمكن تقسيم مراحل الفصل داخل الفسالات الى ما يلي :

١- الشطف بماء بارد اولاً كفسل بدائي وتنع المواد المتصلبة كي يسهل ازالتها فيما بعد ، ثم الشطف بماء ساخن .

٢ - استعمال محلول قلوي (هيدروكسيد الصوديوم بتركيز ٣٪) يحرارة عالية (٧٥° م) لازالة المواد الصلبة واجراء عملية التعقيم . وقد تضاف مع القلوي مواد تسهل اذابة المواد الصلبة ومنع حدوث التكليس داخل القناني ، ومن المواد المستعملة لهذا الفرض ميتافوسفات الصوديوم (الكالكون) .

٣ - الفصل بالماء الساخن لعدة مرات لازالة المواد القلوية المتبقية
ثم الشطف بالماء البارد . وقد تعرض القناني للبخار كإجراء
احتياطي لاغراض التعقيم .

٤ - تخرج القناني على شكل صفوف (١٥-١٠ فئينة للمسافة الواحد) وتوضع على حزام ناقل مارة بين العمال المدربين والشائطات الزجاجية المضاءة لفرض فحص القناني وعزل المتكسر منها او الوسخة التي لا تصلح للتعبئة . ويمكن استعمال اجهزة الكترونية تسلط اشعة ضوئية على القناني المارة ، وما دامت القناني كلها مصنوعة بشكل واحد وذات شفافية متجانسة فان القناني الطبيعية تعجب جزءاً معيناً من الاشعة الضوئية المارة خلالها اذا حدث وان وجدت قطع غريبة داخل هذه القناني فان كمية الضوء المار ستتغير وتقوم الالة آنذاك بابعاد القناني الشاذة هذه الى جهة اخرى غير الخط السائلة فيه اعتيادياً وستبعد بذلك القناني غير الصالحة للاستعمال .

الثالث - مزج المكونات :

للحصول على مشروب غازي يتميز بسلامته الصحية والقبول لدى المستهلك فإنه لابد من أن تتوفر شروط أساسية عند التصنيع وهي :

- ١ - الموازنة بين المنكهات والمكونات الأخرى بحيث لا يكون طعم المنكهات قوياً ويترك طعماً في الفم لفترة طويلة بعد تناول المشروب كما أنه يجب أن يكون مستساغاً .
- ٢ - استعمال ماء نقى خال من جميع الروائح والطعوم كي لا يؤثر على المكونات الأخرى .
- ٣ - استعمال الفاز بالتركيز الصحيح ولا فان المشروب يفقد صفتة الرئيسية .

وان الخطوة الأساسية والمميزة لكل معيل هي كيفية مزج المكونات مع بعضها لتحضير المحلول النهائي الذى يعبأ فى القناني ، وهناك ٣ طرق مميزة لكيفية المزج هي :

١ - المزج المباشر :

ويتم فيها تحضير المحلول السكري بالتركيز المناسب وإضافة الحامض والمركبات والمضادات الأخرى لاعداد مايسمى بال محلول المعطر الذي يخفف الى التركيز المناسب عند التعبئة، وقد يتم التخفيف قبل الفتح الى جهاز التبريد والكربنة، او ان التخفيف بالمااء يتم داخل جهاز التبريد والكربنة وتجدر الطرق اقتنان تحت الاستعمال حالياً .

٢ - اعداد محلولين منفصلين

وتتلخص هذه الطريقة في تحضير محلولين احدهما

المحلول السكري فقط و محلول آخر يحتوي على جميع المركبات
والمسافات الأخرى ويعمل محلولان كل على حدة . و تتم عملية
مزج محلولين بطرفيتين مختلفتين تمام الاختلاف .

١ - قد يتم ترشيح محلولين و ضخهما بصورة منفصلة الى
جهاز التبريد لمزجهما اثناء عملية التبريد مع اضافة
ثاني اوكسيد الكربون و ضخ المزيج الى القناني .

ب - والطريقة الأخرى تتلخص بتعبئة القناني على دفعتين ،
ففي الدفعة الأولى يضخ السائل المركب العاوى على
جميع المسافات الى داخل القناني ، تعقبه خطوة ضخ
المحلول السكري المبرد والمشبع بثاني اوكسيد الكربون
(داخل جهاز التبريد والكربنة) فوق السائل المركب
داخل القنانية ويتم المزج بعد فلق القناني (الشكل
٨١) .

٣ - محلول معطر ومحلبي :

و تختلف هذه الطريقة عن الطرق الأخرى في أنها تعتمد
على تحضير محلول مركب يحتوي على مركز نكهة المشروب
و المواد السكرية وجميع المكونات الأخرى بتركيز عال . و يضخ
هذا المزيج عند التعبئة الى داخل القناني مباشرة كدفعة أولى
ثم يضاف عليه الماء المبرد المشبع بثاني اوكسيد الكربون في
الدفعة الثانية . و تنقلق القناني ثم تحرك حركة دائمة كالمغزل
مزج المكونات قبل وضعها في الصناديق للتسويق .

إعداد محلول السكري :

ومهما كانت طريقة المزج فإنه لابد من تحضير محلول السكري

الذي يخلط بالمركبات وان عملية اعداد المحلول السكري تتلخص في فتح الماء الى خزانات من الصلب وتضاف المواد السكرية تدريجيا مع المزج المستمر لتسهيل عملية الاذابة . وتوجد طرق مختلفة لتحضير المعاليل السكرية :

١ - الطريقة الباردة : يذاب السكر بالعرارة الاعتيادية وفي هذه الطريقة يجب استعمال العذر الشديد لمنع التلوث وتنظيف الخزانات قبل وبعد كل وجبة ، كما يجب عدم تخزين المحلول خوفا من نمو احياء عديدة تعتمد على تركيز السكر . وان اكثـر المعاليل المحضـرة بهذه الطريقة تكون ذات تراكـيز معتـدلة ، اي حوالي ٤٥ - ٥٥٪ . وتنـمـيز هـذه الطـرـيقـة بـسـاطـة الـاجـهـزةـ المستـعملـةـ كما انـها لاـتـطـلـبـ وجودـ مـعـدـاتـ لـتـسـخـينـ وـالتـبـرـيدـ قبلـ المـزـجـ معـ المـوـادـ الاـخـرىـ .

٢ - الطريقة الساخنة (بدون اضافة حامض) : وفي هذه الطريقة ترفع درجة حرارة المحلول عند التحضير لتسهيل الاذابة ويمكن تحضير معاليل قد تحتوي على حوالي ٦٠ - ٧٠٪ من السكر وز ، الا ان المحلول المحضر يجب ان يستعمل خلال بعض ساعات الصعوبة بقاء المحلول لليوم التالي وهو بحالته الساخنة مما قد يسبب نمو احياء مختلفة وتغيرا في طعم المحلول ، كما انه يخاف عليه من انفصال البلورات السكرية عند تبريدـهـ .

٣ - الطريقة الساخنة مع اضافة جزء من الحامض : تفيد هذه الطريقة في تحويل السكر وز بسرعة اثناء التسخين الى كل من الكلوكوز والفركتوز وبالتالي زيادة العلاوة كما انه من السهل تحضير معاليل عالية التركيز قد تصل ٧٦٪ دون الخوف من انفصال البلورات السكرية عند التبريد . وتـفـيدـ عمـلـيـةـ

التسخين في اتلاف نسبة عالية من الاحياء المجهرية كالخمائر وبيكتيريا حامض اللاكتيك ، ومن المفضل غلي المحلول السكري لبعض دقائق لانجاز هذه المهمة ، يبرد بعدها بمبادل حراري ويغمر في خزانات مغطاة لمنع التلوث . ومن الافضل ترشيح المحاليل السكرية المحضرة بآي من هذه الطرق لفصل القطع الصلبة القادمة من اكياس او عبوات المواد السكرية .

ويمكن التأكد من نسب المواد السكرية في المحاليل المحضرة بطرق مختلفة أهمها :

أ - طريقة استعمال المكثاف **Hydrometer** هناك انواع كثيرة بعضها يستعمل لقراءة **Be = Baume** وان درجات هذا

$$\text{المقياس} = \frac{145}{\text{sp. g.}} \quad \text{وان} \quad \text{Be} = 145 - \frac{145}{\text{sp. g.}}$$

الوزن النوعي للمحلول السكري . وهناك مكثاف يستعمل لقراءة نسبة المواد الصلبة الذائبة (%) وتدعى درجات بrix ، وهذا النوع مدرج لقياس سفر في حالة الماء الامامي واعطاء نسبة السكر وز المذاب في المحلول عند عدم وجود مواد صلبة اخرى مذابة بجانب السكر وز والجدول (٨٦) يبين العلاقة بين التوعين من المكثاف وكمية السكر وز المذابة .

ب - طريقة قياس انكسار الضوء : **Refractometer** توجد انواع مختلفة بعضها مدرج لقراءة معامل الانكسار والبعض الاخر مدرج فقط لقراءة نسبة السكر وز المذاب عندما لا تكون هناك مواد صلبة اخرى ذائبة في المحلول

اما جهاز Abbe Refractometer فيتبع من قراءة معامل الانكسار ونسبة الموادصلبة الذائبة .

غير المادة السكرية الوحيدة المستعملة فمن السهولة قراءة نسبة بأى من الطرق السابقة ، اما اذا وجد السكر المقلوب Invert Sugar . فإنه لابد من استعمال طرق تصعيبية - للقراءات التي تقدر سواء بطرق المكثاف او يطرق انكسار القبوم كما في الجدول (٨٧) . ومن الواضح من هذا الجدول انه كلما زادت نسب السكر المقلوب زاد الفرق بين القراءات الفعلية وتركيب السكر الحقيقي للمحلول اذا ان قراءات المكثاف وقراءات الرفراكتومتر مبنية على اساس السكرورز .

ويعرض محلول السكري الى عملية ترشيح جيدة للتخلص من اي مواد صلبة غير ذائبة . ويجرى مزج محلول السكري باحدى الطرق السابقة اي حسب طريقة التحضير والتعبئة التي تتبعها ادارة المعمل .

ثالثا - عملية الكربنة (Carbonation)

وهي عملية اضافة ثاني اوكسيد الكربون سواء الى المزيج الحضر او الى الماء المبرد فقط . وتتم الكربنة تحت ظروف ملائمة وهي درجات حرارة منخفضة (٢ - ٤°م) ومتضمنة عال لاذابة كمية الغاز الملائمة لنوع الشرب المعبأ ، والجدول (٨٨) يبين العلاقة بين درجات الحرارة والضغط اوكسدة ثاني اوكسيد الكربون المذابة في حجم واحد من محلول .

وفي حالة عملية المزج المباشر للمكونات او عند منزجها داخل جهاز الكربنة يُفعّل ثاني اوكسيد الكربون تحت الضغط المناسب الى حرض

الجدول (٨٦) : العلاقة بين التركيز والوزن النوعي والبومية
لـحاليل السكروز في الماء^(*)

نسبة السكر (%)	الوزن النوعي	Baume	كمية السكر المذابة في لتر من محلول Ba = 145 ————— sp.g
٢	١٠٠٦٠	٥٩	٢٠١٢
٥	١٠١٧٩	٢٥	٥٠٨٩
١٠	١٠٣٨١	٥٣	١٠٣٨٠
١٥	١٠٥٩٢	٨١	١٥٨٩٠
٢٠	١٠٨١٠	١٠٨	٢١٦٢٠
٢٥	١١٠٣٦	١٣٦	٢٧٥٩٠
٣٠	١١٢٧٠	٢٦٣	٣٣٨١٠
٤٠	١١٧٦٤	٢١٧	٤٧٠٦٠
٤٥	١٢٠٢٥	٢٤٤	٥٤١١٠
٥٠	١٢٢٩٦	٢٧١	٦١٤٨٠
٥٥	١٢٥٧٥	٢٩٧	٦٩١٦٠
٦٠	١٢٨٦٥	٣٢٣	٧٧١٩٠
٦٥	١٣١٦٣	٣٤٨	٨٥٥٦٠
٧٠	١٣٤٧٢	٣٧٤	٩٤٣٠

* Handbook of chem. and phys., 38 th ed., 1956.

الجدول (٨٧) : كثافة المعاليل المحتوية على السكر والمتغول جزئياً إلى
كلاوكوز وفركتوز وعلاقة هذا التغول بالتركيز بطرق
القياس المتبقية (*)

نسبة السكر المحلول في المحلول	الكتافة	قراءة المكثاف الفنلية الفعلية	قراءة الرفراكتومتر الفرق الفرق
١٠٪	١٠٣٨١٤	٩٩٠٠	١٠٠٠٠
٢٠٪	١٠٨٠٦٦	١٩٩٥٥	١٩٩٤٥
٣٠٪	١٢٦٣٣	٢٩٨٦٣	١٣٧٠
٤٠٪	١٧٥٠٢	٣٩٧٢٢	٢٧٨٠
٥٠٪	٢٢٦٩٣	٤٩٥٢٠	٤٨٠
٦٠٪	٢٨٢١٢	٥٩٢٦١	٧٣٩
٧٠٪	٣٤٠٥٧	٦٨٩٤٢	١٠٥٨

* Woodroof, J. G., and Phillips, G. F. 1974.

الجدول (٨٨) : العلاقة بين درجات حرارة المحلول وكمية ثاني أوكسيد
الكريون (حجم) القابلة للذوبان في حجم واحد من
المحلول تحت ضغوط مختلفة (*)

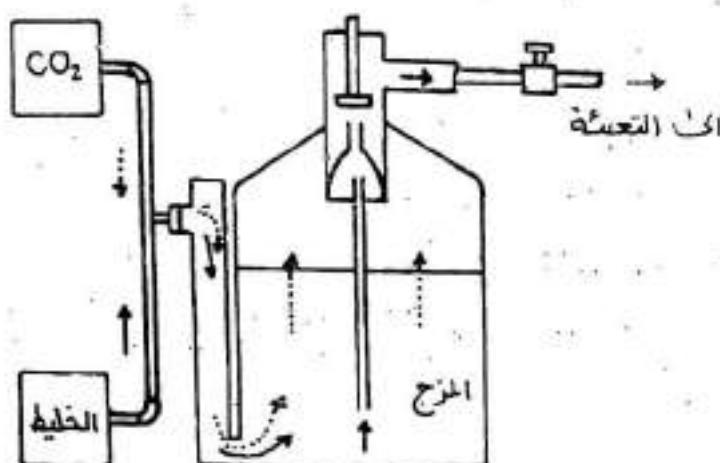
الضغط المسلط على الغاز (كم/سم^٢) .

درجة الحرارة	صفر	٧٠٥	١١٥	٤١٠٥	٢٨٢٠	(م°) (ضغط جوي)
٦٣٠	٥٢	٤٠	٢٩	١٢	٣٠	٣٠
٤٣٥	٤٣	٣٤	٢٤	١٥	٤٣	٤٣
٤٤٤	٣٦	٢٨	٢٠	١٢	٤٤٤	٤٤٤

Woodroof, J. G., and Phillips, G. F., 1974.

الجهاز المزجه مع المحلول المبرد لحرارة منخفضة (٢°م) . وفي حالة كربنة المحلول السكري فقط فانه يشبع بالغاز داخل الجهاز حسب درجات الحرارة والضغط المذكورين .

ويحافظ على المحلول المحتوى على الغاز تحت الضغط حتى ضخه الى القناتي كي لا يفقد جزء من الغاز ، وفي حالة وجود هواء مذاب في المعاليل المحضرة لصناعة المشروب فان ذلك سيقلل من كمية ثاني اوكسيد الكربون



الشكل (٨١) : جهاز كربنة المشروب الغازي .

١ - يدخل كل من المزيج المبرد وثاني اوكسيد الكربون من الجهة اليسرى .

٢ - يزداد ذوبان الغاز في خليط المشروب داخل العيادة ونتيجة للضغط يرتفع الماء المشبع بالغاز الى الاعلى خارجا من الصمام العلوى الذى يسمح للمزيج ان يخرج بعد وصوله الى ضغط معين .

Gillies, M. T., 1973.

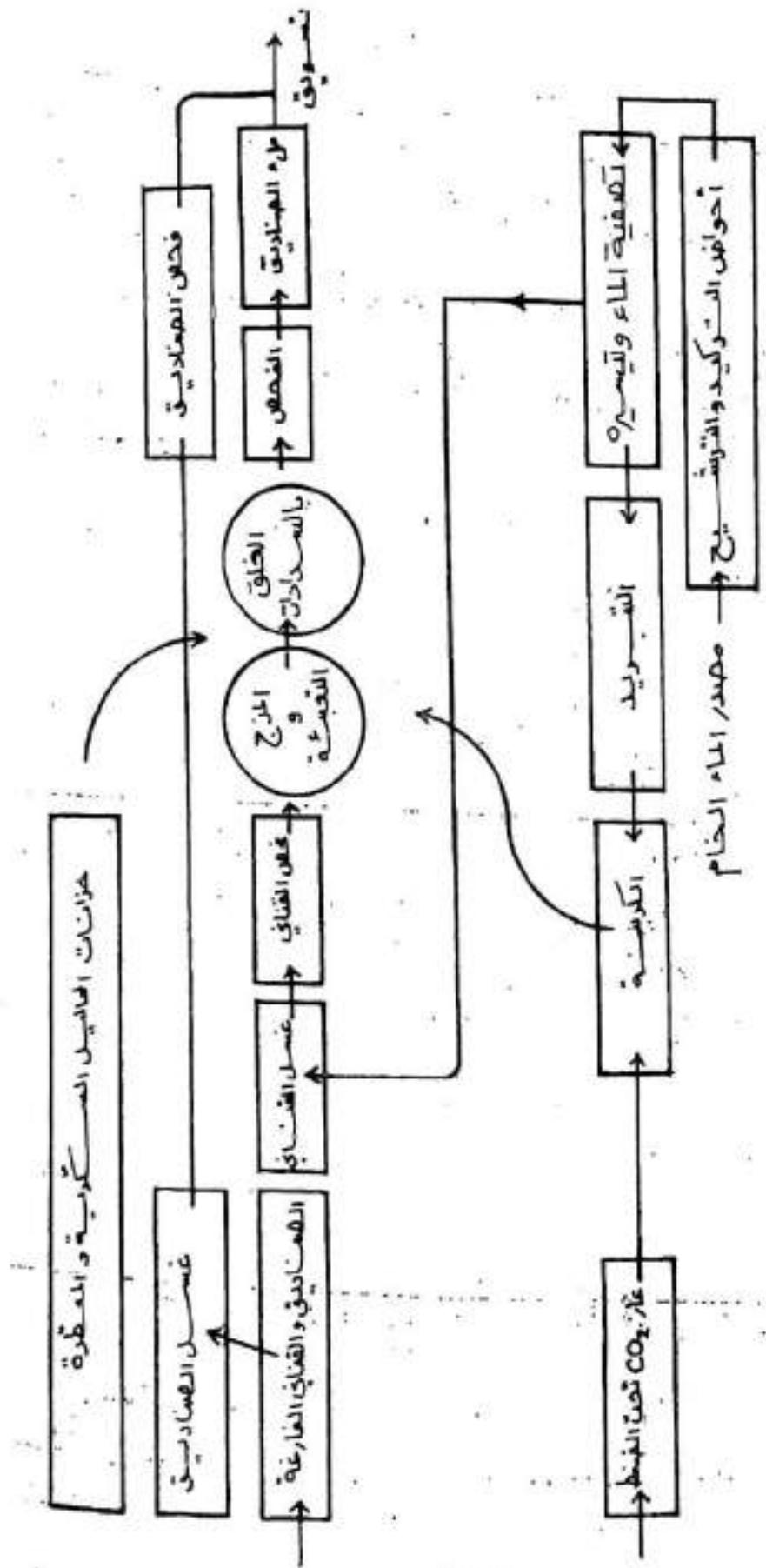
المضافة كما ان الهواء اقل ذوبانا مما يجعله يندفع الى الاعلى بين جهاز التعبئة وجوهر الغلق بالسدادات مسببا هروب كمية من ثاني اوكسيد الكربون معه . و اذا ارتفعت درجة حرارة وعاء الكربنة نتيجة لعدم كفاءة اجهزة التبريد خصوصا عند ارتفاع درجات الحرارة في فصل الصيف فأنه من الصعب اذابة كمية مناسبة من الناز وتعتبر ٢٤° م الحرارة المثلث للتعبئة ، اما العد الاعلى المسموح به لحرارة الكربنة فهو ٥° م كما في الجدول (٨٩) .

الجدول (٨٩) : العلاقة بين نسبة ثاني اوكسيد الكربون المضافة للمشروب الغازي ودرجة حرارة عملية الكربنة على اساس ان الكمية المثلث هي ١٠٠٪ عند ٢٤° م^(*) .

نسبة الكربنة٪	الحرارة (م°)
١٠٠	٢٤
٩٦	٣٢
٩١	٥٠
٨٨	٥٥
٨٤	٦٦
٨٠	٨٠
٧٧	٩٠
٧٥	١٠٠

* Thorner , M. E. and Herzberg , R . G . , 1970 .

ويفضل ان يفحص جهاز الكربنة وانابيب الناز بين فترة واخرى للتأكد من عدم وجود عيب يؤدي الى فقدان الناز وانخفاض الضغط عند الاذابة .



الشـكـلـ ثـمـ (٢٨) : تـرـجـعـ الـخـطـوـاتـ الـجـسـائـعـيـةـ دـاـخـلـ مـعـلـمـ الشـرـبـوـبـاتـ الـغـارـبـةـ

رابعا - تعبئة القناني ووضع السدادات :

تبدأ القناني ميكانيكيا بجهاز دوار تدخل فيه القناني وتدور دورة كاملة تبدأ خلالها بالكمية المحددة . وينظم حجم السائل بحجم العجز الذي يتحرك فيه المكبس داخل اسطوانة يندفع إليها السائل عند انسحاب المكبس إلى الأعلى وعند انخفاض المكبس يندفع السائل من الاسطوانة إلى داخل القنينة ويمكن تنظيم المسافة التي يتحرك فيها المكبس لتعطى الاسطوانة الحجم المطلوب . وينظم المكبس بحيث يدفع السائل إلى القناني بدفعتين لادفعة واحدة اي نصف الحجم في كل مرة وتنفيذ هذه العملية في تبريد القنينة بالدفعة الأولى ثم دفع النصف الآخر لتقليل فقد في كمية ثاني اوكسيد الكربون عند التعبئة .

خامسا - التسويق :

ان عملية تسويق القناني هي من اصعب العمليات التي يواجهها المصنع واكثرها كلفة . وتحتطلب امور التسويق سيارات خاصة ملائمة وبحالة جيدة وعددا من اليدوي العاملة المدربة بكيفية التعامل مع مختلف الحالات والامزجة التي تواجهها في محلات البيع بالفرد . ويجب ان يحسن العامل مهمة التعامل مع الناس والا سبب ذلك مشاكل كبيرة لادارة المصنع التي هي في غنى عنها .

ومن المهام التي يجب ان تتبه اليها ادارة تصنيع المشروبات الغازية هي ارشاد بائعي المفرد عدم حزن وتكديس القناني معرضة للشمس لما في ذلك من اخطار على تعريض المحتويات لشتى التغيرات سواء في الالوان المفاجأة او في الزيوت العطرية والمنكهات والمطبيات المستعملة وما يسبب ذلك من تغيير في الطعم .